# Delegação de Melgaço

# Dança

# Corpo em Movimento

Realização de coreografias em vários estilos musicais (dança contemporânea, marchas populares, twist, zumba) para atividades na e para a comunidade.

### **Objetivos**

Com fins terapêuticos (valorização do processo)

Com fins de desenvolvimento artístico (valorização do resultado final)

### **Teatro**

### **Queima Santos**

Criação de performances e ensaios de peças adaptadas, para apresentação à comunidade. Contamos com parceiros tais como "Comédias do Minho", Serviços educativos da Divisão da Cultura, Museus e Património da Câmara Municipal de Melgaço e "Crinabel" entre outros.

### **Objetivos**

Com fins terapêuticos (valorização do processo)

Com fins de desenvolvimento artístico (valorização do resultado final)

# Apresentações públicas

As criações artísticas resultantes destas atividades são mostradas ao público em:

Espetáculos de dança (mensalmente)

Espetáculos de teatro (pontualmente)

Eventos com distintas vertentes artísticas (pontualmente)

#### Eventos artísticos de carácter fixo

Marchas Populares de São João, Gala de natal, Encontros de Cantares de Reis e janeiras, Mega aula de Zumba solidária e Viana Moda para Todos.

# Delegação de Monção

# Dança|Teatro

## Dança em Movimento

O grupo foi um projeto consolidado em 2014 tendo na altura o apoio criativo de uma artista plástica. Desde então tem realizado algumas apresentações quer na arte performativa quer ao nível da dança. Tem sido orientado por colaboradores da delegação com todo o amadorismo que isso representa.

### **Objetivos**

Com fins terapêuticos (valorização do processo)

Com fins de desenvolvimento artístico (valorização do resultado final)

### Apresentações públicas

As criações artísticas resultantes destas atividades são mostradas ao público em:

Espetáculos de dança (pontualmente)
Espetáculos de teatro (pontualmente)
Eventos com distintas vertentes artísticas (pontualmente)

#### Eventos artísticos de carácter fixo

Convívio de Natal.

# Delegação de Ponte da Barca

# Dança

## Dança em Movimento

O grupo foi um projeto consolidado em 2014 tendo na altura o apoio criativo de uma artista plástica. Desde então tem realizado algumas apresentações quer na arte performativa quer ao nível da dança. Tem sido orientado por colaboradores da delegação com todo o amadorismo que isso representa.

Na delegação de Ponte da Barca o grupo é constituído por 12 jovens, uma terapeuta ocupacional, 2 auxiliares de ocupação que reúnem semanalmente orientados por uma professora de dança local.

### **Objetivos**

Com fins terapêuticos (valorização do processo)

Com fins de desenvolvimento artístico (valorização do resultado final)

#### Eventos artísticos de carácter fixo

Mercado de Natal, Dia mundial da dança e outros eventos pontuais de acordo com a agenda cultural local.

# Apresentações públicas

As criações artísticas resultantes destas atividades são mostradas ao público em:

Espetáculos de dança (trimestralmente)

# Delegação de Valença

### **Teatro**

# Represent'Arte

O grupo de teatro Represent'Arte surgiu em 2014 por vontade manifesta dos clientes e profissionais do Centro de Atividades Ocupacionais da Delegação de Valença da APPACDM, os quais viram na arte, e mais concretamente na expressão dramática, uma forma de potenciar a autodeterminação e inclusão dos intervenientes.

Este projeto integra uma vertente teatral muito focada nos movimentos e na expressão corporal e tem como objetivos promover a igualdade de direitos e inclusão, desmistificar mitos e preconceitos relacionados com a deficiência e incapacidade, fomentar a perceção de si próprio e do outro, facilitar a expressão emocional assertiva em diferentes contextos, desenvolver a comunicação verbal e não verbal, promover a autonomia pessoal, social e de realização dos participantes, facilitar o desenvolvimento de um auto conceito e auto estima positiva e ainda, desenvolver competências pessoais e sociais utilizando a arte dramática e o movimento como veiculo prioritário.

### **Objetivos**

Com fins terapêuticos (valorização do processo)

Com fins de desenvolvimento artístico (valorização do resultado final)

#### Eventos artísticos de carácter fixo

Apresentações anuais nas festividades de natal e Páscoa para familiares e parceiros.

# Centro de Educação e Formação Profissional de Areosa

### Música

# **Grupo de Bombos e Gigantones**

O grupo integra oito a doze jovens/adultos com deficiência intelectual e/ou outras associadas e são enquadrados por dois a três trabalhadores. Apresenta temas de raiz popular e de música popular portuguesa.

### **Objetivos**

Com fins terapêuticos (valorização do processo)

Com fins de desenvolvimento artístico (valorização do resultado final)

### **Pintura**

#### **Atelier**

Trata-se do ateliê de Cerâmica e Pintura integrado nos nossos Centros de Atividades Ocupacionais de Areosa. Tem objetivos pedagógicos, terapêuticos e lúdico-recreativos em função de um Plano de Intervenção previamente elaborado por todos os intervenientes.

### **Objetivos**

Com fins terapêuticos (valorização do processo)

Com fins de desenvolvimento artístico (valorização do resultado final)

# Apresentações públicas

As criações artísticas resultantes destas atividades são mostradas ao público em:

Espetáculos de dança (semestralmente)

Espetáculos de música (anualmente)

Exposições de artes plásticas (trimestralmente)

Espetáculos de teatro (anualmente)

Eventos com distintas vertentes artísticas, Presépio Vivo, Chegada dos Reis, Cantares das Janeiras, Arte Viva – visita e comVIDA (anualmente)

# Centro de Reabilitação de Ponte de Lima

# Dança

### **Em Movimento**

O grupo "Em Movimento" é um projeto de Dança Inclusiva com objetivos terapêuticos de crescimento pessoal, relacional, de desenvolvimento artístico e divulgação de boas práticas junto da comunidade. É constituído por clientes e profissionais do Centro de Reabilitação de Ponte de Lima da APPACDM de Viana do Castelo e desenvolve as suas atividades desde o ano de 2001, sediado no Centro de Reabilitação de Ponte de Lima. Sempre numa perspetiva inclusiva, este grupo tem no seu repertório diferentes criações, nas áreas da dança e teatro, tendo trabalhado com diferentes profissionais, onde se destacam Henrique Amoedo e Andreia Alpuim (dança), Teresa Faria e Francisco Brás (teatro). O grupo tem atualmente no seu reportório peças como: "Gosmose" "A Tabacaria", "Gotículas do Tempo", "Percursos Sentidos"; "Quotidiacho" entre outros, sendo o seu último trabalho "CreSer".

### **Objetivos**

Com fins terapêuticos (valorização do processo)

Com fins de desenvolvimento artístico (valorização do resultado final)

## Música

### **Sonoridades**

O grupo "Sonoridades" é um projeto de Música e Canto com objetivos terapêuticos de crescimento pessoal, relacional, de desenvolvimento artístico e divulgação de boas práticas junto da comunidade. É constituído por clientes e profissionais do Centro de Reabilitação de Ponte de Lima da APPACDM de Viana do Castelo e desenvolve as suas atividades desde o ano de 2015, sediado no Centro de Reabilitação de Ponte de Lima. Sempre numa perspetiva inclusiva, este grupo fez já diversas atuações em eventos internos e externos, atuando várias vezes numa parceria de simbiose com o grupo de dança "Em Movimento" em várias performances. O grupo conta com suporte e orientação de músicos profissionais tais como Diogo Penha.

# **Objetivos**

Com fins terapêuticos (valorização do processo)

Com fins de desenvolvimento artístico (valorização do resultado final)

### **Pintura**

#### **Atelier**

Este atelier surge do desejo de explorar, em pleno, a experiência artística, ao nível das artes plásticas, enquanto meio privilegiado para a descoberta de capacidades até então desconhecidas e pela especificidade desta área enquanto meio de comunicação, criatividade e integração aberta a todos e para todos.

O principal objetivo, com a dinamização deste espaço, é proporcionar aos clientes da instituição uma experiência na área das artes, que complete a intervenção realizada no centro. O objetivo de Educar através da Arte implica conhecer e saber fazer.

Embora o domínio das diferentes técnicas implique conhecimentos básicos das mesmas, pretendese que cada utente parta dessa base e explore formas e imagens de uma forma livre. Assim, as propostas de trabalho são apenas meros pontos de partida, que cada um desenvolve como entender.

Mais do que a produção de objetos, pretende-se dar a oportunidade de comunicar através do processo criativo (pintura ou escultura) e para tal, os espaços de apresentação/exposição devem permitir que essa comunicação seja eficaz. Assim, participamos e organizamos exposições coletivas tendo como objetivo que os "pintores" e "escultores" ambicionem realizar exposições de maior envergadura, inclusivamente, individuais.

Esta valorização do trabalho individual, sempre positiva e construtiva, na qual cada um faz o seu caminho com liberdade e responsabilidade, embora não se traduza em resultados imediatos, resulta quase sempre num percurso sólido e num grande envolvimento e entrega. Neste atelier são experimentadas diferentes formas de artes plásticas nomeadamente: cerâmica, pintura e mosaico.

### **Objetivos**

Com fins terapêuticos (valorização do processo)

Com fins de desenvolvimento artístico (valorização do resultado final)

# Apresentações públicas

As criações artísticas resultantes destas atividades são mostradas ao público em:

Espetáculos de dança (trimestralmente)
Espetáculos de música (trimestralmente)
Exposições de artes plásticas (trimestralmente)
Eventos com distintas vertentes artísticas (trimestralmente)

### Eventos artísticos de carácter fixo

CriArte.

# Público-alvo da Instituição

Deficiência auditiva
Deficiência intelectual
Deficiência motora
Deficiência visual
Deficiência do desenvolvimento e autismo
Paralisia cerebral
Outras deficiências
Doença mental

#### **Contactos**

APPACDM de Viana do Castelo – Associação Portuguesa de Pais e Amigos do Cidadão Deficiente Mental Rua Gago Coutinho, 43 4900-510 Viana do Castelo E. scentrais@appacdm-viana.pt

T. +351 258 806 500

Mais informações: www.appacdm-viana.pt